

	PROGRAMA DE ASIGNATURA Y/O CURSO		
	Código: MI-DO-FO01	Versión: 03	
	Aprobado: 18/01/2016	Página: 1 de 11	

2 IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

NOMBRE DE ASIGNATURA	Teoría Sociológica II		CÓDIGO		SO05D1	
ÁREA DE FORMACIÓN	Fundamentación Teórica		MODALIDAD		Presencial	
CRÉDITOS	3		HABILITABLE		Si	
PROGRAMA (S)	Sociología		VALIDABLE		No	
SEMESTRE			PRERREQUISITOS		Si	
PERIODO ACADÉMICO	I - 2026		JORNADA		Diurno	
INTENSIDAD HORARIA (Horas Semanales)	PRESENCIAL	Teoría	3	TRABAJO INDEPENDIENTE	Teoría	4
		Laboratorio	N.A		Laboratorio	N.A
HORARIO	Lunes 3:00 p.m. – 6:00 p.m.					
DOCENTE	Gloria Inés Montoya Duque					
UNIDAD ACADÉMICA	Sociología					
CORREO ELECTRÓNICO	gimontoya@unipacifico.edu.co					

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

ASPECTOS ACADÉMICOS DE LA ASIGNATURA	
PRESENTACIÓN	La teoría clásica es el fundamento del desarrollo de la sociología y sus diferentes escuelas, el conocimiento de los teóricos Max Weber, E. Durkheim, un autor reconocido tardíamente como G. Simmel y sin duda Karl Marx, hace parte de autores clásicos, estos dos últimos autores han aportado desde la perspectiva micro sociología (Simmel y la acción recíproca - interacción social) y en la macro de la sociología (Marx y el cambio social, la estructura social, clases sociales, poder y dominación en el capitalismo). Por tanto, son pilares que ofrecen dos enfoques teóricos distintos y cuyos alcances hermenéuticos son básicos para el conocimiento de la sociedad y en los avances de la sociología de hoy como ciencia. Karl Marx es el autor que da origen al Marxismo como la teoría que permite analizar los procesos de cambio social, la estructuración de la sociedad desde el poder, las formas de dominación, las clases sociales y la lucha de clases a partir del desarrollo del capitalismo. Establece una reorganización social con el capitalismo en la relación Estado, sociedad y economía, con ello también de orden ideológico y cultural. Estos aportes impulsaron los otros teóricos clásicos, modernos y contemporáneos a reinterpretar los cambios, las relaciones sociales y la estructuración de la sociedad, dando origen las escuelas de pensamiento modernas y contemporáneas. La teoría marxista se constituye en el eje referencial interpretativo de la sociedad, incluso posee una fuerte incidencia de orden ideológico y político en el siglo XX. Hoy, la vigencia de Marx sigue estando no solo en la teoría, sino en su uso para el conocimiento de las sociedades capitalistas del mundo global con profundos cambios en la organización de la producción en la sociedad masificada y consumista, dado por el avance tecnológico, las formas complejas y sutiles de

	PROGRAMA DE ASIGNATURA Y/O CURSO		
	Código: MI-DO-FO01	Versión: 03	
	Aprobado: 18/01/2016	Página: 2 de 11	

	dominación entre las clases dominantes y subalternas. En el capitalismo globalizado el estado y la sociedad civil se diluyen bajo la fuerza del capital y sus fluctuaciones, junto a ello, se coloca en el debate y el análisis de las formas de acción entre la liberación y humanización, ante la enajenación del ser en la sociedad opresora. Además, es importante destacar la gran influencia intelectual de Marx, su pensamiento filosófico en las ciencias sociales, no solo desde los conceptos sino desde método dialéctico. De otra parte, es de gran importancia el aporte del George Simmel en la sociología, la noción de la acción recíproca que después se retoma desde la noción de interacción social y el origen del interaccionismo, igualmente una interpretación del conflicto, las relaciones de poder y la estructuración social desde la mirada de las relaciones interpersonales, la comprensión de los procesos de socialización, contribuyendo también al desarrollo de la sociología de la vida cotidiana y la sociología de la comunicación. Los avances posteriores que la sociología ha tenido en el siglo XX y su vigencia, deben también al aporte de este autor de orden teórico e investigativo para tratar de dar respuesta y explicación a los fenómenos de la vida moderna y las transformaciones de actuales. Estos dos autores, Marx y Simmel están influenciados por los inicios de la modernidad, la vida urbana, el advenimiento de la sociedad industrial, la revolución rusa y el posterior mundo polarizado entre los países de este y los del oeste – comunistas y capitalistas -, nuevas expresiones culturales, formas de organización social que planteó el capitalismo y la modernidad. Es fundamental en la formación del perfil profesional de sociólogo conocer los desarrollos teóricos, debates y aportes de estos dos autores clásicos en la sociología y fundamentales para su formación y el ejercicio investigativo aplicado al análisis de realidades concretas. Se trata de identificar la relevancia de los aportes conceptuales de ambos autores, reconociendo la vigencia y actualidad en para el conocimiento de la sociedad, fenómenos y transformaciones, a partir de textos relevantes de la obra de estos autores, la aplicabilidad de dichas nociones en la formación y luego ejercicio del oficio del sociólogo(a).
JUSTIFICACIÓN	La enseñanza de la obra de Karl Marx es muy importante para los estudiantes de sociología por la relevancia de sus interpretaciones para su tiempo y por la potencia explicativa que aún hoy proveen sus hipótesis. Es un autor muy significativo sea una de las mentes más importantes que dio el siglo XIX. Para comprender el pensamiento de Marx es muy importante ubicarlo en su época y en las circunstancias en que se produce: la industrialización de comienzos del XVIII y XIX en Europa, las primeras organizaciones obreras, las crisis económicas de la época y la consolidación de los Estados nacionales europeos. En el caso de Marx se puede uno encontrar con varias facetas que suelen ser muy importantes y la relevancia de sus ideas tendrá eco en el S. XX y XXI. Marx desempeñó durante mucho tiempo el oficio de periodista. Así investigaba e iba elaborando y desarrollando sus ideas bajo la crítica acida de la noticia y sobre el análisis



PROGRAMA DE ASIGNATURA Y/O CURSO

Código: MI-DO-FO01

Versión: 03

Aprobado: 18/01/2016

Página: 3 de 11



de las mismas que iba afinando a cada vez más, como lo muestra el desarrollo necesario para la producción de su obra *El Capital*.

Marx es importante para las ciencias sociales por que fue el primero que podemos decir rompió con la filosofía para dar paso a la figura del científico-investigador de lo social. Marx fue de la filosofía a la teoría social logrando interceptar las más importantes influencias de su campo en la época de su tiempo: el socialismo utópico francés, la economía política inglesa de Adam Smith y el idealismo alemán.

Algunas lecturas proponen la idea de un joven Marx y la de un Marx más maduro. Hace justicia, no una lectura de la madurez del pensamiento –que siempre constante y vivas en su caso- sino a las transformaciones en torno al método y la estrategia de conocer. Estos elementos serán fundamentales para el desarrollo de la disciplina del análisis de la realidad social.

Se suele reconocer por lo menos 4 ideas fundamentales en torno al sistema de producción capitalista que Marx señaló y cobran aún plena vigencia:

1. La lucha de clases como motor de los conflictos modernos y el activismo político que movilizó: Durante el siglo XX la humanidad vivió la emergencia de las revoluciones rusa (1918), china (1948) y cubana (1951) como las manifestaciones más significativas del triunfo de las ideas comunistas y de los partidos obreros. El peso de sus ideas será definitivo, también en los procesos de consolidación de estados post-segunda guerra mundial: Corea y los territorios próximos al mar meridional de China. La idea de la lucha de clases ha atravesado múltiples dimensiones de la vida social y cultural del S.XX y siguen su vigencia en S. XXI.

2. Los ciclos de la economía y las crisis periódicas. Marx declaró que no había tal mano invisible del mercado como decía Ricardo, sino que dada la lógica de la explotación el sistema entraba en crisis a cada tiempo. Marx pensaba que ello iba a destruir el capitalismo. Esto último es difícil de demostrar, pero el carácter cíclico de las crisis ha resultado muy sugestivo para comprender la crisis de 1921 y la crisis de mercados financieros de 2008. Con todo, Marx no conoció ni los desarrollos técnicos, ni la consolidación del mercado financiero como la forma del capital que subordina a las demás formas de capital, obviamente la era de información digital que ido transformados las relaciones sociales

3. Teoría del valor capitalista: La explotación trae consigo la extracción del plusvalor/plusvalía que el capitalista acumula. El trabajador crea valor suficiente para su reproducción, además de un excedente que es apropiado por el capitalista, es decir un valor tal por encima del valor de su fuerza de trabajo. El proceso de acumulación de capital de los dueños de los medios de producción demanda la maximización de la extracción de plusvalía. De esta forma el capital tiende a concentrarse y centralizarse en un grupo reducido de poseedores y conduce al desempleo y a la baja en la capacidad de compra de los salarios de los trabajadores.

4. Ya desde el Manifiesto Comunista, Marx plantea que la expansión global del capitalismo se convertirá en la principal fuente de inestabilidad del sistema internacional (lo demostrarían una serie de crisis financieras en el siglo XX y XXI). La búsqueda de expandir los mercados para sus productos que tanto persigue la burguesía ha expandido la forma de producción capitalista a todo el planeta. Esto ha destruido

	PROGRAMA DE ASIGNATURA Y/O CURSO		
	Código: MI-DO-FO01	Versión: 03	
	Aprobado: 18/01/2016	Página: 4 de 11	

dinámicas locales, roto mecanismos de intercambio de pueblos diferenciados culturalmente, disgregado mercados organizados por otros regímenes, ha incrementado la desigualdad geo-económica y ha establecido una jerarquía mundial. A este proceso mucho más desarrollado en nuestro tiempo –por lo menos a su rostro económico y cultural- hoy lo conocemos como globalización o mundialización de la economía y los mercados. Entre los elementos importantes de su obra e incidencia de la misma.

Ahora bien, el otro autor muy importante es George Simmel. Conocido como el sociólogo de lo formal o de las formas. Estos elementos son fundamentales en sus análisis y su forma de argumentar asociados a los contextos concretos permiten entender el papel de lo social y construir críticas de relativismo radical que son muy sugestivas y que serán de mucha influencia para el pensamiento social alemán del s. XX Simmel desarrolló conceptualmente una importante noción para la sociología. Se trata de la noción sociabilidad, ligado a la acción recíproca y de la cuestión de ¿qué es la sociedad? Las formas de asociación hacen que una mera suma de individuos separados se convierten en una sociedad, a la que describe como una unidad superior compuesta por individuos. La sociabilidad es una forma pura de la interacción entre los individuos sin un fin en sí mismo, la sociabilidad es constituyente de la existencia de una sociedad para un grupo de individuos.

Simmel sentó las bases del análisis de lo que hoy conocemos como la sociología urbana con su texto sobre la metrópoli y el espíritu de las gentes de la ciudad que influenció mucho los análisis del individualismo urbano en contraparte con el comunitarismo rural. El análisis que en este tema propone va a ser alumbrador para analizar el tipo de cambios sociales y culturales que se estaban produciendo en las ciudades de su tiempo y el surgimiento de un “espíritu” propiamente urbano. Fue influencia para la Escuela de Chicago, el primer gran cuerpo teórico producido sobre la ciudad como objeto de análisis bajo el título de ecología urbana.

Sentó las bases para la construcción de la corriente denominada Interaccionismo Simbólico (cuyo importante exponente fue Erving Goffman, de la llamada segunda Escuela de Chicago). Fue el primero en producir una categorización del tipo de interacciones de los individuos y dio apuntes importantes para lo que posteriormente se entendería como el análisis de redes sociales (no sólo virtuales).

Con su estilo anti positivo como Weber, serán una influencia importante para algunos miembros de la llamada Escuela de Frankfurt.

COMPETENCIAS QUE DESARROLLA LA ASIGNATURA

El curso de Teoría Sociológica II pretende con los objetivos, contenidos y los análisis de orden conceptual con aplicabilidad a realidades concretas con énfasis en ámbito regional y local, desarrollar destrezas y habilidades en el campo profesional relacionados con la teoría clásica, el manejo de nociones conceptuales que permite fortalecer el que hacer investigativo para interpretar realidades concretas y fenómenos particulares, desde la dimensión histórica y la dinámica de los cambios en sociedades concretas, así como la

	PROGRAMA DE ASIGNATURA Y/O CURSO		
	Código: MI-DO-FO01	Versión: 03	
	Aprobado: 18/01/2016	Página: 5 de 11	

compresión en las interacciones sociales entre los individuos. Definiendo campos de conocimiento de la sociología, formas de interpretar con las bases de la teoría marxista y los aportes de G.Simmel.		
PERSONALES	SER	Potenciar habilidades en el desarrollo personal y responsabilidad social para desempeñarse en el oficio de sociólogo(a)
	SABER	Profundización en el campo del conflicto, cambio social, género e iniciativas de paz en relación con los movimientos sociales que permite para el análisis y desarrollo de investigación en la sociedad colombiana, en la región del pacífico con una mirada nacional y su interrelación con el mundo globalizado.
	SABER HACER	Desarrollar destrezas y habilidades en el campo profesional relacionados con la investigación tanto de manejo y uso de la metodología, así como la definición de objetos de estudio y manejo conceptual desde la sociología
GENERALES	Brindar elementos conceptuales, para el análisis y aplicabilidad de los autores Karl Marx y George Simmel representantes de dos perspectivas de la teoría clásica que fundamentan las bases de la formación sociológica con un sentido interpretativo de su obra y el aporte en los avances posteriores a la sociología y en general en las ciencias sociales.	
ESPECIFICAS	Reconocer la importancia de la obra de Marx y el desarrollo de Marxismo y de otra parte destacar la importancia de G. Simmel e incidencia en las escuelas posteriores de la sociología.	
	Distinguir y comprender los conceptos principales de la teoría clásica de la obra de K. Marx y G. Simmel.	
	Reflexionar a partir de análisis del contexto local y regional del pacífico colombiano a la luz de los conceptos y aportes del marxismo y de la obra de G. Simmel.	
ALCANCES ESPERADOS	Comprensión y uso de conceptos de la teoría de Marx y Simmel para la interpretación de acuerdo a objetos de investigaciones y las transformaciones de la sociedad actual en general y de manera concreta en Colombia y en la región del Pacífico Colombiano	

	PROGRAMA DE ASIGNATURA Y/O CURSO		
	Código: MI-DO-FO01	Versión: 03	
	Aprobado: 18/01/2016	Página: 6 de 11	

CONTENIDOS

CORTE	UNIDAD	SEMANA	FECHA	TEMA	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS
1		1	16/02/26	Presentación de la asignatura	
		2	23/02/26	Introducción de los contenidos de la asignatura	Entrega de programa y acuerdos pedagógicos
		3	2/03/26	Presentación de la obra de K. Marx, ubicación contextual y alcances del marxismo	HELLER, Agnes. Teoría de las necesidades en Marx. Capítulos I, III, V. MARX, C. La ideología alemana. FCE, México, 1980 MARX, C. Tesis sobre Feuerbach, en Marx C y Engels F, Obras Escogidas. Editorial Progreso, México, 1997 HARNECKER, Martha. Los conceptos fundamentales del materialismo histórico
		4	9/03/26	La estructura de la sociedad y el Capitalismo: Las relaciones sociales de producción, fuerzas productivas en el capitalismo.	MARX, C. El Capital. FCE, México, 1966. Capítulos: XII: la división del trabajo y manufactura; capítulo XIII: Maquinaria y Gran Industria. Pag.295-424. MARX, C. El Capital. Libro I. Sobre el proceso del trabajo. pp. 131-136
		5	16/03/26	Primeros Parciales -Cte 1	Evaluación escrita en aula
		6	23/03/26	Festivo: Infraestructura y super estructura	Actividad extra aula: MARX, K. La ideología alemana. FCE, México, 1980, primera parte "Feuerbach".
		7	30/03/26	Semana Santa	Actividad extra aula
		8	6/04/26	TEORIA DE LA CLASES SOCIALES: El capitalismo, las formas de producción y las clases sociales	MARX, K. El Capital. Libro III. Cap. LII "las Clases Sociales"
		9	13/04/26	La lucha de calases	Ídem. y MARX, K. Manifiesto del Partido Comunista. Editorial Progreso
		10	20/04/26	Las coyuntura política y luchas de clases	MARX, K. El Dieciocho Brumario de Luís Bonaparte
		11	27/04/26	Análisis de Coyuntura	MARX, K. El Dieciocho Brumario de Luís Bonaparte

	PROGRAMA DE ASIGNATURA Y/O CURSO		
	Código: MI-DO-FO01	Versión: 03	
	Aprobado: 18/01/2016	Página: 7 de 11	

CORTE	UNIDAD	SEMANA	FECHA	TEMA	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS
2		12	4/05/26	Segundos Parciales – Cte 2	Texto escrito y mesa redonda
		13	11/05/26	LA SOCIOLOGIA DE G. SIMMEL Presentación biográfica y contextual del autor La Interacción social, el conflicto y poder en las relaciones sociales	SIMMEL, George, Sociología capítulo 1.
3		14	18/05/26	festivo	Actividad extra aula
		15	25/05/26	Poder y dominación El secreto y la sociedad secreta	El Secreto y la sociedad Secreta (mismo texto de la Sociología.
		16	1/06/26	Clase (continuidad tema) y evaluación oral	Se entrega guía previamente
		17	8/06/26	Festivo- último cte. 3 – Evaluación final	Entrega de texto escrito

Los contenidos deben dar cuenta los contenidos conceptuales, actitudinales y procedimentales.

METODOLOGÍA

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE ENSEÑANZA Las que hace uso el docente: (Clase magistral, seminarios, salidas, etc.)	ACTIVIDAD DEL DOCENTE
Clase Magistral presencial	Preparación de clases
Talleres prácticos y asesorías con apoyo en plataforma AVAS	Elaboración de guías y orientación los estudiantes para realización de talleres prácticos por módulos.
Debates grupales en clase FOROS y algunas veces virtuales (teniendo en cuenta el efecto por los festivos)	Orientación y moderación de los debates en aula
Ejercicio de comprensión dentro y fuera de aula	Orientación practica para comprensión conceptual y aplicación analítica

	PROGRAMA DE ASIGNATURA Y/O CURSO		
	Código: MI-DO-FO01	Versión: 03	
	Aprobado: 18/01/2016	Página: 8 de 11	

METODOLOGÍAS DE APRENDIZAJE Las que plantea el docente para que haga uso el estudiante (Asesorías, talleres etc.)	ACTIVIDAD DEL ESTUDIANTE	
	PRESENCIAL	INDEPENDIENTE
Lecturas de clase	X	X
Elaboración de ejercicio práctico analíticos en clase y por fuera	X	X
Elaboración mesa redondas, escritos y clase, trabajos análisis	X	X

RECURSOS DIDÁCTICOS	Uso de Plataforma Avas con montaje de curso virtual, Vídeos. Uso plataforma para manejo de datos y aplicaciones virtuales como zoom, meet si se hace necesario.
	Filmografía 1. El joven Marx [Le jeune Marx] (2017) Dirección: Raoul Peck / Guion: Pascal Bonitzer, Pierre Hodgson, Raoul Peck - Coproducción Francia-Bélgica-Alemania; Agat Films / Velvet Films / Rohfilm – Género: Drama - Biográfico. Siglo XIX. 112min 2. Tiempos Modernos [Modern Times] (1936) Dirección, guión y música: Charles Chaplin. Productora: United Artists. Género: Comedia, sátira, comedia dramática, drama social, trabajo/empleo. Cine mudo. 89 min. 3. La tierra y la sombra (2015), Dirección y guión: César Augusto Acevedo Producción: Jorge Forero, Paola Pérez Nieto, Diana Bustamante. / Sonido: Felipe Rayo / Género: Drama Social / Productora: Burning Blue - COL. 97 min. 4. Las uvas de la ira [The Grapes of Wrath] (1940) Dirección: John Ford / Guion: Nunnally Johnson a partir de la novela de John Steinbeck / Música: Alfred Newman. Productora: 20th Century Fox - Productor: Darryl F. Zanuck. Género: Drama - Drama social, Pobreza, Gran Depresión, Vida rural (Norteamérica). Road Movie. 129 min. Serie de documentales Marx ha vuelto https://www.youtube.com/watch?v=2NXx8sTByJ0 https://www.youtube.com/watch?v=eckwjxa0-w4&t=32s https://www.youtube.com/watch?v=0VDOkgYpLWI https://www.youtube.com/watch?v=FbjKyQZxtu0&t=17s https://www.youtube.com/watch?v=wUO53hvw_X0&t=356s

EVALUACIÓN

La evaluación es un proceso continuo cuyo objetivo principal es valorar las habilidades y destrezas adquiridas por los estudiantes. A lo largo del curso, se aplicarán diferentes instrumentos de evaluación con el fin de obtener una calificación cuantitativa que de alguna manera interprete el trabajo desarrollado por cada Estudiante; sin embargo, dicha calificación no será el criterio final de aprobación del

	PROGRAMA DE ASIGNATURA Y/O CURSO		
	Código: MI-DO-FO01	Versión: 03	
	Aprobado: 18/01/2016	Página: 9 de 11	

curso ya que se tendrán en cuenta aspectos como: Asistencia, participación en clases, responsabilidad, puntualidad, responsabilidad, respeto, etc.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (En relación a las competencias)	Criterios: (participativa; conceptual...) Modalidades: evaluación, autoevaluación, coevaluación. Competencias: qué competencias se van a evaluar. Porcentaje de evaluación. Estrategias de evaluación: escrita, oral.
---	---

ACTIVIDADES Y ESTRATEGIA (Exámenes, Talleres, Quices, Laboratorios, Seminarios, Salidas)	CRITERIOS Y COMPETENCIAS	PUNTAJE POR CORTE			TOTAL
		1°	2°	3°	
Control de lectura en aula	Comprensión de conceptos fundamentales	15%			15
Evaluación escrita	Manejo para uso de las nociones	15%			15
Mesa Redonda con una guía escrita	Capacidad analítica y argumentativa oral y escrita, con uso de conceptos del autor trabajo		30%		30
Evaluación escrita tipo saber pro	Desarrollo capacidad argumentativa, discursiva, y organización de información en público – sustentación virtual por grupos			25%	20
Evaluación oral escrita con previa guía	Concreción de los objetivos de asignatura orientados compersión y uso de las teorías, con análisis aplicado se observa la destreza argumentativa			15%	25
Ponderación		30	30	40	100

BIBLIOGRAFÍA

DISPONIBLE EN LA BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD				
LIBROS				
AUTOR(ES)	TITULO	EDICIÓN	AÑO	EDITORIAL
ARENDT, Hannah	Karl Marx y la tradición del pensamiento político occidental	Segunda	2007	Madrid, Ediciones Encuentro
DUSSEL, Enrique	Hacia un Marx desconocido. Un comentario de los Manuscritos del 61-63,	Primer	2010	Ed. Siglo XXI
MARX, Karl	El Capital, vol. I Los manuscritos del 44, La ideología alemana	En Obras escogidas todas las demás	1982 2004	Fondo del cultural económica, México Progreso, Moscú,

	PROGRAMA DE ASIGNATURA Y/O CURSO		
	Código: MI-DO-FO01	Versión: 03	
	Aprobado: 18/01/2016	Página: 10 de 11	

	El 18 Brumario de Luis Bonaparte La tesis sobre Feuerbach El Manifiesto Comunistas			
OTROS (PÁGINAS WEB, ARTÍCULOS, REVISTAS, MEDIOS ÓPTICOS ETC.)				
BIBLIOGRAFÍA DE MARX EN LÍNEA https://www.marxists.org/espanol/m-e/index.htm BIBLIOGRAFÍA SOBRE MARXISMO EN GENERAL https://www.marxists.org/espanol/ http://conceptos.sociales.unam.mx/bibliografias/26biblio.pdf https://webs.ucm.es/info/eurotheo/hismat/bibliografia/1.htm REVISTA COLOMBIANA DE SOCIOLOGÍA – UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA http://www.humanas.unal.edu.co/ Consejo Latinoamericano de las Ciencias Sociales http://www.clacso.org.ar Facultad Latinoamericana de las ciencias sociales (sedes México y Argentina) http://www.flacso.edu.mx; www.flacso.org.ar				

NO DISPONIBLE EN LA BIBLIOTECA				
LIBROS				
AUTOR(ES)	TÍTULO	EDICIÓN	AÑO	EDITORIAL
Marx, Karl	El 18 Brumario de Luis Bonaparte. Capítulos 1 y 2 pp. 9-30.	Quinta edición	(2003)	Madrid: Fundación Federico Engels
Simmel, George	Filosofía de la coquetería. En: Cultura femenina y otros ensayos pp. 57-82.	Segunda	(1934) [1911]	Madrid, Revista de Occidente
Simmel, George	El secreto y la sociedad secreta. En: Sociología 1. Estudio de las formas de socialización. pp. 57-82	Tercera	(1986) [1908]	Madrid, Alianza Editorial

	PROGRAMA DE ASIGNATURA Y/O CURSO		
	Código: MI-DO-FO01	Versión: 03	
	Aprobado: 18/01/2016	Página: 11 de 11	

OTROS (PÁGINAS WEB, ARTÍCULOS, REVISTAS, MEDIOS ÓPTICOS ETC.)
REVISTA COLOMBIANA DE SOCIOLOGIA – UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA http://www.humanas.unal.edu.co/
ASOCIACION INTERNACIONAL DE SOCIOLOGIA http://www.isa-sociology.org/sp/
FEDERACION ESPAÑOLA DE SOCIOLOGIA http://www.fes-web.org/

OBSERVACIONES DEL PROFESOR:	Por revisar Bibliografía no disponible en biblioteca – la profesora brinda buena parte de la bibliografía formato de pdf de los tres módulos del seminario
-----------------------------	--

ESTADO LEGAL INTERNO Y CONTROL DE SEGUIMIENTO/CAMBIOS DE LA ASIGNATURA

ELABORACIÓN			
ELABORARON	Gloria Inés Montoya Duque	REVISARON	
FECHA	18 de febrero de 2026 – 12 de junio del 2026	FECHA	
ACTA DE COMITÉ CURRICULAR DE UNIDAD ACADÉMICA			

REVISIONES/CAMBIOS		
	AUTOR	FECHA

DATOS DEL DOCENTE

NOMBRE	Gloria Inés Montoya Duque
INFORMACIÓN ACADÉMICA	PhD. en Ciencias sociales, Maestría en Sociología, Especialización en teoría y métodos en Sociología, Socióloga, docente de carrera de la Universidad del Pacífico
CORREO ELECTRÓNICO	gimontoya@unipacifico.edu.co
UNIDAD ACADÉMICA	Sociología
OTRA INFORMACIÓN	
FECHA	18 de febrero de 2025