

Plataforma Virtual de Aprendizaje.

# UNPAtalk 4.0



The background features a large, semi-transparent watermark of the University of the Pacific logo. The logo is a shield-shaped emblem with a blue and green color scheme. It contains a globe in the center and the text "UNIVERSIDAD DEL PACIFICO" around the perimeter.

# Unit 5

# PASSIVE VOICE



La voz pasiva es una estructura gramatical que se utiliza para cambiar el enfoque de una oración, colocando énfasis en el objeto de la acción en lugar del sujeto que realiza la acción. En la voz pasiva, el sujeto de la oración recibe la acción en lugar de llevarla a cabo.





# Estructura

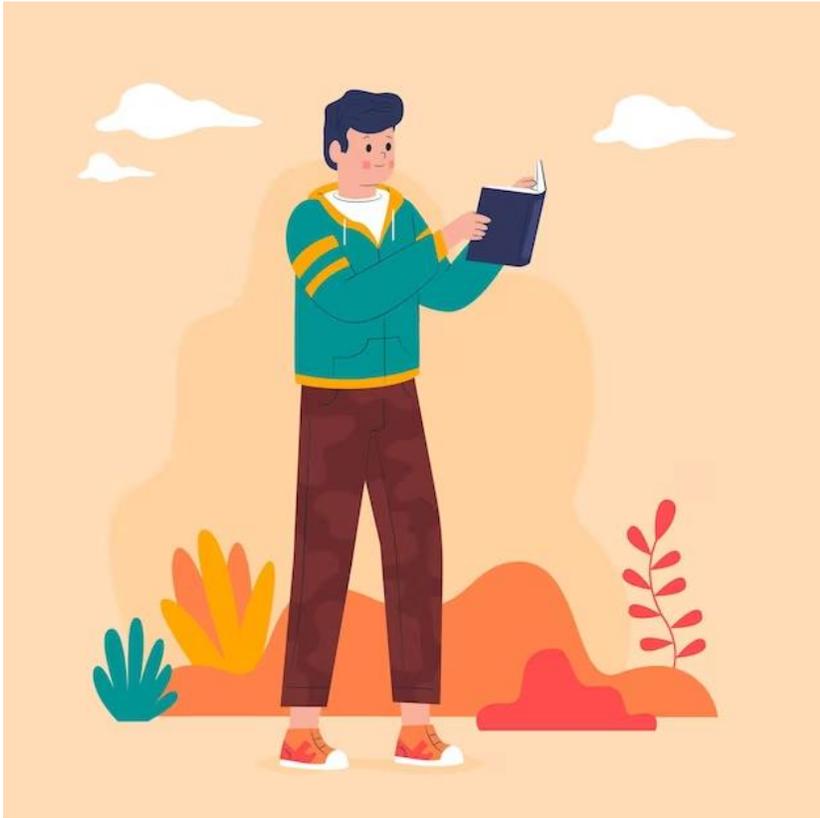
La construcción básica de la voz pasiva es:  
"**sujeto** + **verbo to be** (en el tiempo verbal adecuado) + participio pasado del verbo principal + complemento (opcional)."



# EXAMPLE

**Voz activa:** "John reads the book."

**Voz pasiva:** "The book is read by John."





- The cake **was baked** by my sister. (El pastel fue horneado por mi hermana.)





- The report will be finished by tomorrow. (El informe estará terminado para mañana.)





The house **has been cleaned** by the maid. (La casa ha sido limpiada por la empleada.)





The movie **was watched** by millions of people. (La película fue vista por millones de personas.)





The letter **was**  
**written** by Tom. (La  
carta fue escrita por  
Tom.)





En cada una de estas oraciones, el sujeto recibe la acción realizada por otra persona o cosa, lo que coloca el énfasis en lo que se hace más que en quién lo hace. La voz pasiva es útil para cambiar el enfoque de la oración y para dar importancia al objeto de la acción en lugar del sujeto que realiza la acción.

